

בסרט שלנו רצינו להבליט את חופש הדת הרב שיש במדינה שלנו. הבאנו קטע מהשואה ושחזרנו אותו והראנו שבתקופת השואה לא היה בכלל חופש דת. פשוט הנאצי ראה את הסידור ורצח את היהודי על המקום בלי מצמוץ...

רצינו להדגיש בסרט זה, שכיום התפילה והחופש של יהודי לעשות כרצוננו בלי פחד, מראה שבמדינה כמו שלנו יש חופש דת עצום בגלל הקהילות הרבות וכמות בתי הכנסת שמעורבבים ביחד.

בימוי: יונתן רחמין.

עריכה: ליאור סקורי.

צילום: יצחק לוי.

הפקה: ליעד אלמקייס.

מגמת קולנוע, ישיבת אמית אשדוד, בהנחיית המורה אהרון מגל.